

ISSN 2710-4249
E-ISSN 2789-0031

DJIBOUL

REVUE SCIENTIFIQUE DES ARTS - COMMUNICATION, LETTRES,
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

NUMÉRO 10, VOLUME 1 - DECEMBRE 2025

N°10, Vol.1
DECEMBRE 2025

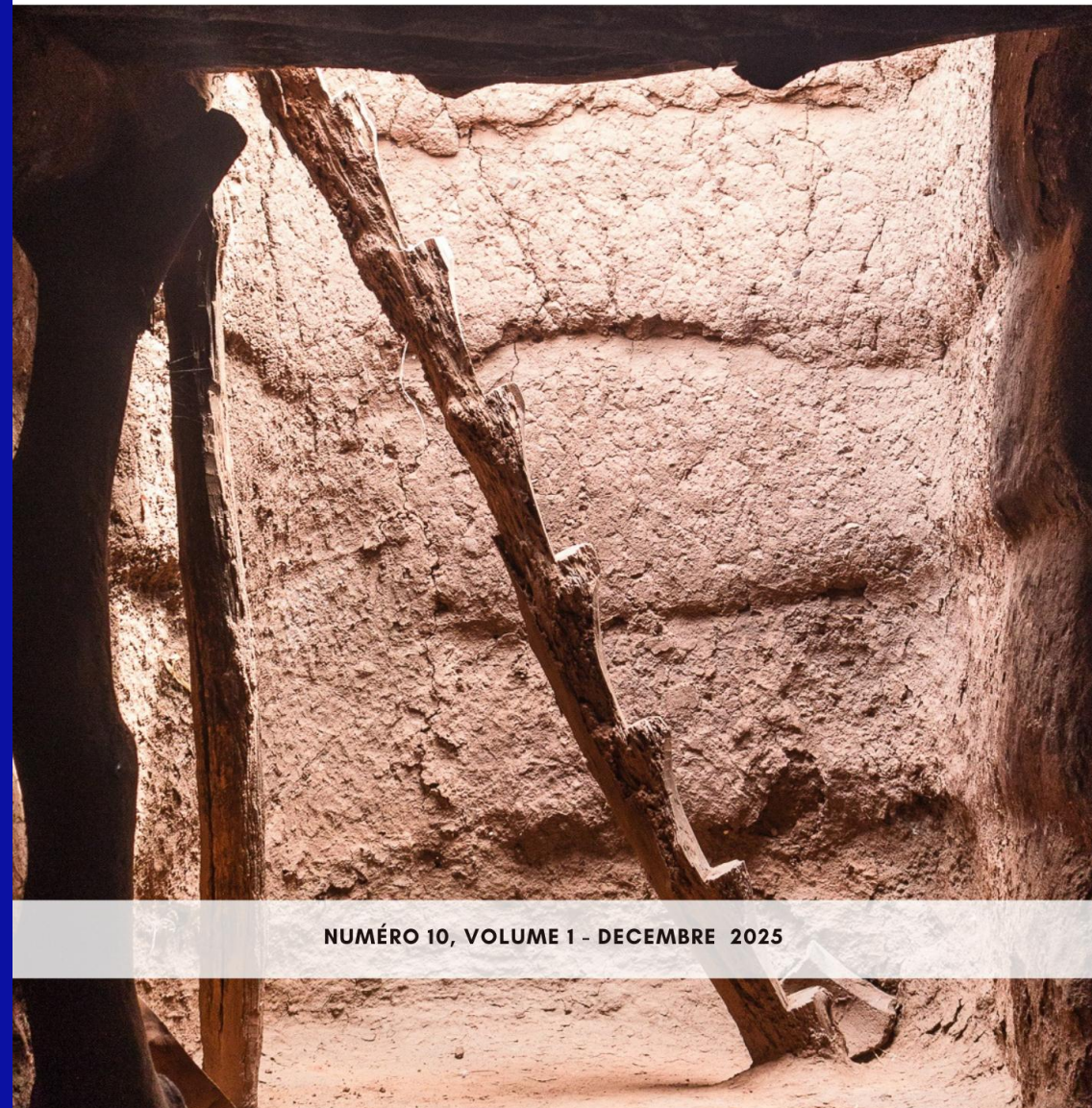
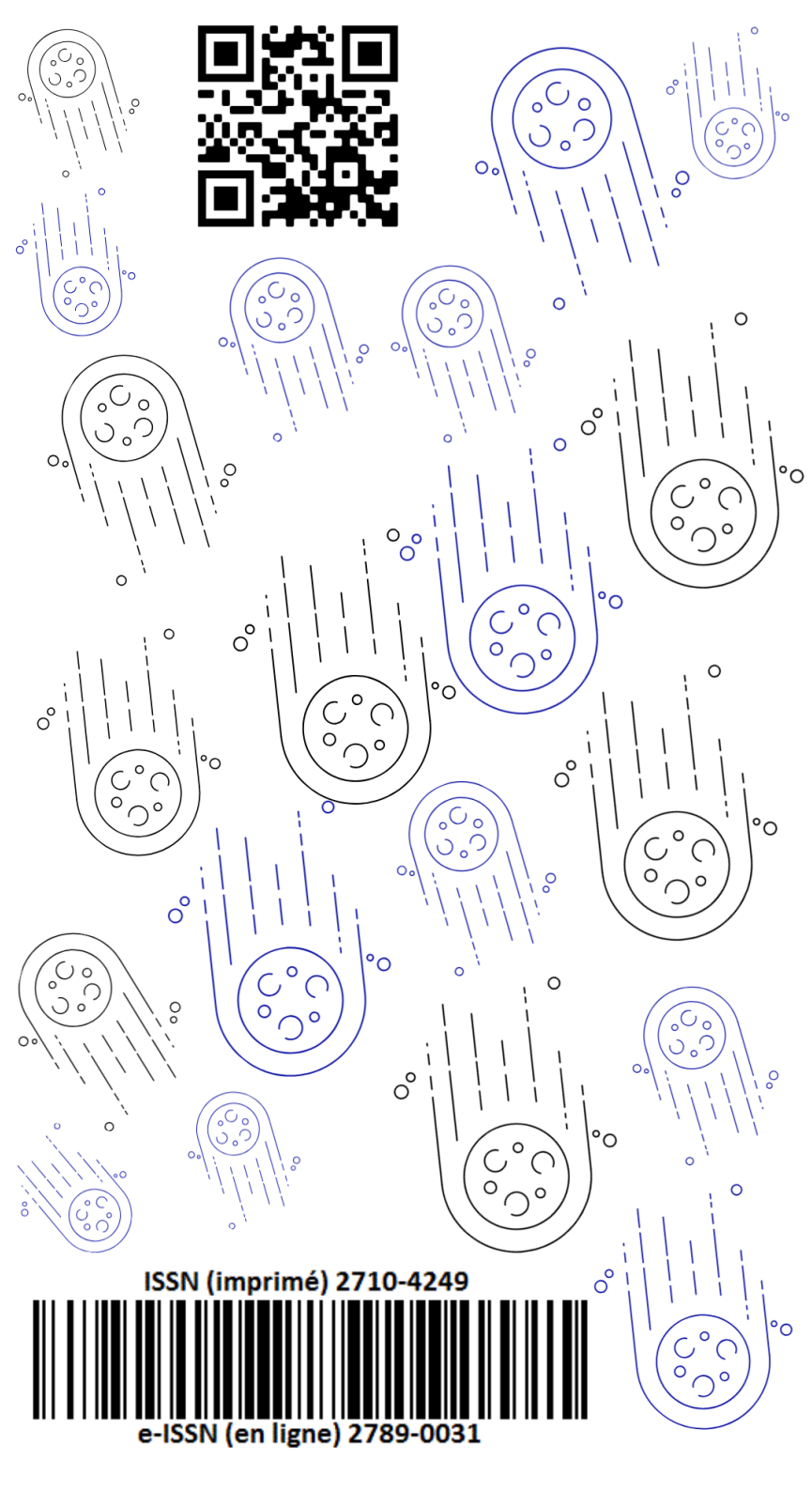
Revue Scientifique des Arts-Communication, Lettres,
Sciences Humaines et Sociales

DJIBOUL



ISSN (imprimé) 2710-4249

e-ISSN (en ligne) 2789-0031



R É F É R E N C E M E N T E T I N D E X A T I O N

R E F E R E N C I N G A N D I N D E X I N G



TOGETHER WE REACH THE GOAL



Elektronische
Zeitschriftenbibliothek



FACTEUR D'IMPACT/ IMPACT FACTOR

Évaluation SJIF

2020 : 3,574

2021 : 3,505

2022 : 4.906

2023 : 5.679

SJIFactor.com

2024: 6.829



Catalogue *plus*



DJIBOUL | Revue Scientifique des Arts-Communication, Lettres, Sciences Humaines et Sociales

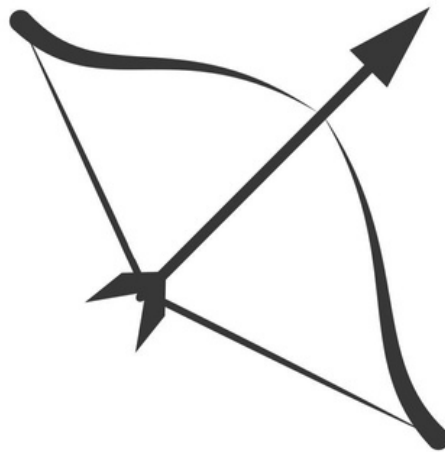
ISSN 2710-4249
e-ISSN-2789-0031

<http://djiboul.org/>

revue.djiboul@gmail.com

Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Revue Djiboul



Périodique : Semestriel

ÉDITEUR
DJIBOUL 

- Sous-direction du dépôt légal, 2ème Trimestre 2021
- Dépôt légal n°17472 du 07 mai 2021

ADMINISTRATION REVUE DJIBOUL

DIRECTEUR DE PUBLICATION

HIEN SIE , UNIVERSITÉ FELIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

DIRECTEUR DE REDACTION

SIB SIE JUSTIN, UNIVERSITÉ FELIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

SECRETARIAT DE REDACTION

AKAKPO-AHIANYO DIGO ENYOTA KOFITSÈ DZAMESI, UNIVERSITÉ DE LOMÉ, TOGO

BOUAKI KOUADIO BAYA, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

DIOMANDE ABDOUL SOUALIO, UNIVERSITÉ PELEFORO GON COULIBALY, CÔTE D'IVOIRE

EL HADJI KONE YAYA, UNIVERSITÉ D'OTTAWA, CANADA

KONE TENON, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

KOUADIO PIERRE ADOU KOUAKOU, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

KOUROUMA KASSOUM, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

NACOULMA BOUKARÉ, ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE KOUDOUGOU, BURKINA FASO

SEA SOUHAN MONHUET YVES, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

TIROGO ISSOUFOU FRANÇOIS, UNIVERSITÉ JOSEPH KI-ZERBO, BURKINA FASO

BOUTISANE OUTHMAN, UNIVERSITÉ MOULAY ISMAIL, MAROC

NÈMA DIAKITE, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

CHRISTAKIS CHRISTOFI, UNIVERSITÉ DE CHYPRE

MICHÈLE LOUVRANCE FOTSING MAKOUEGHA, UNIVERSITÉ DE GAROUA, CAMEROUN

SAMEDI KOYE, UNIVERSITÉ DE MOUNDOU, TCHAD

ASSISTANTS ADMINISTRATIFS

AGNISSONI KOUASSI SIDOINE, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

SIB SIE LEO WILFRIED, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

COMITE SCIENTIFIQUE ET DE LECTURE

ABOLOU	Camille Roger	Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire
ADJERAN	Moufoutaou	Université d'Abomey-Calavi, Bénin
AHOUA	Firmin	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
ASSANVO	Amoikon Dyhie	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
BOGNY	Yapo Joseph	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
BANGOUE	Francis	Université d'Ottawa, Canada
GBAKRE	Andoh Jean-Marie	Université Péléforo-Gbon-Coulibaly, Côte d'Ivoire
GOA	Kacou	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
GORAN	Koffi Modeste	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
HIEN	Amélie	Université Laurentienne, Canada
KABORE	Bernard	Université Joseph Ki-ZERBO, Burkina Faso
KAMARA	Adama	Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire
KAMATE	Banhouman	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
KAMBIRÉ	Bébé	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
KANTCHOA	Laré	Université de Kara, Togo
KOFFI	Elvis Gbakliat	École Normale Supérieure d'Abidjan, Côte d'Ivoire
KOUADIO	M'Bra Kouakou D.	Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire
KOSSONOU	Kouabena Théodore	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
LANSEUR	Soufiane	Université de Béjaïa, Algérie
MALGOUBRI	Pierre	Université Joseph Ki-ZERBO, Burkina Faso
NAIMA	Guendouz-Benammar	Ecole Normale Supérieur d'Oran (ENSO) - Oran, Algérie
N'DONGO - I.	Yvon Pierre	Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville
OMBENI KIKUKAMA	Monzat	Institut Supérieur Pédagogique de Bukavu (ISP -BUKAVU), RDC
OUASSA	Kouaro Monique	Université d'Abomey-Calavi, Bénin
OUEDRAOGO	T. Alain	Centre National de Recherche Scientifique et Technologique, Burkina Faso
PALI	Tchaa	Université de Kara, Togo
SATRA	Baguissoga	Université de Kara, Togo
SAWADOGO	Awa 2ème Jumelle	Université Joseph Ki-ZERBO, Burkina Faso
SOMÉZ.	Maxime	Université Norbert ZONGO de Koudougou, Burkina Faso
TCHABLE	Boussanlégué	Université de Kara, Togo
THIAM	Ousseynou	Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal
TAPE	Jean-Martial	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
YAGO	Zakaria	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
YEO	Kanabein Oumar	Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire
ZAGRE / KABORE	Edwige	Université Norbert ZONGO à Koudougou, Burkina Faso

LIGNE EDITORIALE

DJIBOUL

est un néologisme **lobiri** formé à partir de **djir** « connaître, savoir » et **bouli** « regrouper, mettre ensemble ». En un mot, **DJIBOUL** symbolise l'expression des connaissances scientifiques ou savoirs qui permettront aux contributeurs ou chercheurs d'avoir une ascension professionnelle.

L'arc et la flèche symbolisent le courage, l'adresse ou l'habileté ce qui caractérise la vision de la revue.

DJIBOUL est une revue à parution semestrielle de l'Université Félix Houphouët-Boigny. Elle publie les articles des domaines des arts, communication, des lettres, des sciences humaines et sociales. Les textes doivent tenir compte de l'évolution des disciplines couvertes et respecter la ligne éditoriale de la revue. Ils doivent en outre être originaux et n'avoir pas fait l'objet d'une acceptation pour publication dans une autre revue à comité de lecture. Les articles soumis à la **revue DJIBOUL** sont anonymement instruits par deux évaluateurs. En fonction des avis de ces deux instructeurs, le comité de rédaction décide de la publication de l'article soumis, de son rejet ou alors demande à l'auteur de le réviser en vue de son éventuelle publication. Les articles à soumettre à la revue doivent être conformes aux normes ci-dessous décrites et le non respect des normes éditoriales entraîne le rejet du projet d'article.

Dr. SIB Sié Justin
Maître de Conférences
Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

CONSIGNES AUX AUTEURS

- **Le nombre de pages minimum** : 10 pages, **maximum** : 18 pages
- **Interligne** : 1.15.
- **Numérotation numérique** : chiffres arabes, en bas et à droite de la page concernée.
- **Police** : Book Antiqua, Taille 12
- **Orientation** : portrait.
- **Marge : haut et bas** : 2,5cm, droite et gauche : 2,5cm.

MODALITES DE SOUMISSION

Tout manuscrit envoyé à la revue **DJIBOUL** doit être inédit, c'est-à-dire n'ayant jamais été publié auparavant dans une autre revue. Les manuscrits doivent impérativement satisfaire les indications ci-dessous et envoyés au directeur de publication à l'adresse suivante : revue.djiboul@gmail.com .

- **Titre** : La première page doit comporter le titre de l'article, les Prénoms et Noms des auteurs, leur institution d'affiliation et leur adresse complète.
- **Résumé** : Le résumé ne doit pas dépasser 300 mots. Il doit être succinct de manière à faire ressortir l'essentiel de l'analyse.
- **Mots-clés** : Ils ne doivent pas dépasser cinq.
- **Introduction** : Elle doit fournir suffisamment d'informations de base, situant le contexte dans lequel l'étude a été entreprise. Elle doit permettre au lecteur de juger la valeur qualitative de l'étude et évaluer les résultats acquis.
- **Corps du sujet** : Les différentes parties du corps du sujet doivent apparaître dans un ordre logique. (Ex : 1. ; 1.1 ; 1.2 ; 2. ; 2.1 ; 2.2 ; etc.). L'introduction et la conclusion ne sont pas numérotées.
- **Notes de bas de page** : Elles ne renvoient pas aux références bibliographiques, mais aux informations complémentaires.
- **Citation** : Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, des façons suivantes : En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998, p.223), est : « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (...), »

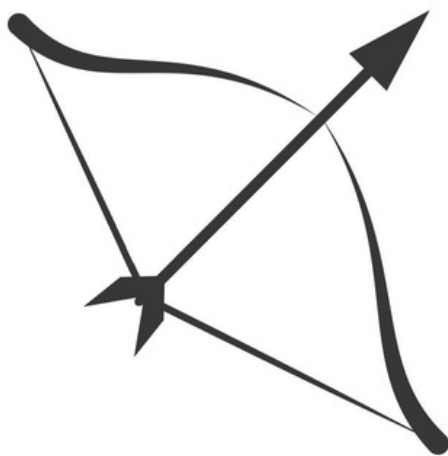
- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit : Le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation socio- historique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères.

Diakité (1985, p.105)

- **Conclusion** : Elle ne doit pas faire double emploi avec le résumé et la discussion. Elle doit être un rappel des principaux résultats obtenus et des conséquences les plus importantes que l'on peut en déduire.
- **Références bibliographiques** : Les auteurs convoqués pour la rédaction seront mentionnés dans le texte avec l'année de publication, le tout entre parenthèses.
 - **Journal** : Noms et prénoms de tous les auteurs, année de publication, titre complet de l'article, nom complet du journal, numéro et volume, les numéros de première et dernière page.
 - **Livres** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet du livre, éditeur, maison et lieu de publication.
 - **Proceedings** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet de l'article et des proceedings, année et lieu du congrès ou symposium, maison et lieu de publication, les numéros de la première et dernière page.

DJIBOUL

N° 10, Vol.1





Sommaire

Éditorial

ART & COMMUNICATION

01. Aliou SECK
Voix féminines du slam ouest-africain : entre affirmation féministe et engagement politique 03
02. Abdoulaye NGARDIGUINA
Communication numérique et image nationale : analyse des récits diplomatiques du Tchad (2021–2024) 15
03. Yorsaon Christophe HIEN
Dynamiques de co-construction de connaissances dans la communauté en ligne des chercheurs burkinabè (cas du forum WhatsApp « Chercheurs-BF ») 29

LINGUISTIQUE & LETTRES

04. Elodie TOSSA GANDAO, Zinsou Marcellin HOUNZANGBE & Moufoutaou ADJERAN
Une herméneutique morphologique et sémantique des contes béninois : cas du conte Axoṣútòṣṣ 45
05. Wendnonga Gilbert KAFANDO
Comportements langagiers des commerçants moose analphabètes en français dans la ville de Ouagadougou 61
06. Soukayna MOUBARIK
L'imaginaire linguistique et culturel dans la construction argumentative du discours publicitaire marocain 73
07. Adissa KOURAOGO
Le slam comme renouvellement esthétique de la poésie contemporaine 85
08. Amadou Oury DIALLO & Dame THIAM
Les formes et fonctions de la clôture narrative dans les récits épiques ouest-africains 103
09. Antoine Germain TOKPA
La reine et la montagne : une écriture subversive du corps féminin dans le théâtre de Maurice Bandaman 117
10. Boukary BORO & Barthélemy KABORE
Le règne animal comme vecteur d'éducation dans les proverbes africains 129
11. Datoussinmane Xavier BELEMTUGRI
Discours de haine dans les expressions littéraires : quel regard critique ? 147
12. Ismaël KONÉ
Poétique de l'intertextualité et du décloisonnement dans Le monde est mon langage d'Alain MabankouPoétique de l'intertextualité et du décloisonnement dans Le monde est mon langage d'Alain Mabankou 159
13. Ouana Alassane SEKONGO, Bassamanan TOURÉ & Kotchafolo SORO
L'écriture, un instrument de découverte de soi et de guérison chez l'héroïne dans le roman épistolaire : une étude de the tenant of wildfell hall d'anne brontë et the color purple d'alice walker 169
14. Victor TERFA ATSAAM
L'amour et l'absurdité : étude comparée de l'étranger d'Albert Camus et pluie et vent sur télumée miracle de Simone Schwarz-Bart 181

GEOGRAPHIE & HISTOIRE

15. Sasso Sidonie Calice YAPI, Wiwegnon Uriel-Longin AGUEMON & Zinsou René GBODOGBE
Analyse des comportements sexuels des jeunes et propagation du VIH : Une approche économétrique 191
16. Aimé BUTOTIMA SAFARI & Jessé Ntumwa BUSOMOKE
Enjeux écologique et communicationnels de l'appel d'offre du bloc pétrolier 6 dans le Parc National des Virunga (République Démocratique du Congo) 211
17. Elhadji Babacar NDAO
Défis environnementaux et sociaux de la destination Saint-Louis et stratégies de consolidation du tourisme 223
18. Maguette NDIONE & Moise Edioca DIATTA
Etude des caractéristiques physico-chimiques des sols de rizières de la vallée d'Oussouye (Région de Ziguinchor / Sénégal) 251

**SCIENCES DE L'HOMME ET DE LA SOCIÉTÉ**

19.	Abdoul Zou KOROGO & Tétuan FAHO La culture du bracelet magique chez les Moose au Burkina Faso	269
20.	Issoufou COMPAORE Identités culturelles et religions monothéistes	283
21.	Patrick KABRE & Adama TOMÉ Tun-tun fani, un art vestimentaire dans la culture marka de safane (Burkina Faso)	297
22.	Aliou Amadou NIANE, Mouhamadou Moustapha SOW & Ousmane GUËYE Approche actionnelle et transformation des pratiques didactiques : une analyse des effets sur la motivation et l'acquisition de compétences chez les apprenants d'Allemand langue étrangère au Sénégal	321
23.	Yao Jean Luc KOUAMÉ La sobriété comme éthique de transformation pour une humanité durable	339
24.	Ezéchiél-Pierre Privat KOUADIO Réflexion sur le système éducatif en Afrique à la lumière de la pensée politique de Samba DIAKITÉ	350
25.	Théodore HONBA Les religions africaines et la problématique du monothéisme : un regard philosophique sur le cas du vodou	370
26.	Abdoulaye OUEDRAOGO & Patrice KOURAOGO Analyses des perceptions des enseignants du primaire sur la prise en compte de la culture locale en contexte scolaire dans l'Arrondissement 6 de la commune de Bobo-Dioulasso au Burkina Faso	384
27.	Bogui Fernand Landry NIAVA Facteurs sociaux et visuels des difficultés scolaires chez les élèves en fin de cycle primaire à Daloa (Centre-ouest Côte d'Ivoire)	400
28.	Ebé Patrice Arnel DAOU, Atsé Laudose Miguel ELEAZARUS & Trotsky MEL Logiques et implications du développement de l'alimentation matinale de rue à Daloa (Centre-ouest Ivoirien)	417
29.	Eurasme KAKULE MILANDO Facteurs explicatifs de la contribution économique des femmes au revenu des ménages dans la province du Nord-Kivu	433
30.	Joël NZAMPUNGU IMBOLE & Rabbi MULILI N'SELE Au-delà des tabous : une exploration qualitative des représentations de la sexualité chez les jeunes kinois	449
31.	Koffi Gnamien Jean-Claude KOFFI, Ablakpa Jacob AGOBE & Mahier Jules Michel BAH Perception du non-respect de la loi électorale et détresse psychosociale : une enquête sur la confiance institutionnelle en période préélectorale 2025 à Abidjan (Cote d'Ivoire)	471
32.	Néssan Bamiissa BARRO, Paul ILBOUDO & Ramané KABORE Agriculture biologique et dynamiques sociales dans les communes du Grand Ouaga au Burkina Faso	483
33.	Wendgoudi Appolinaire BEYI Les sceaux du Panafricanisme : des contextes et du sens avec les modalités des régimes au Burkina Faso, des indépendances à nos jours	499