

---

## Éditorial

---

Les contributions, du Volume 3 du Numéro 004 de DJIBOUL, ont été l'occasion idéale de soulever certaines pistes de réflexion et de trouver des réponses riches en avancées, en découvertes et en innovations, s'articulant autour de plusieurs rubriques.

Dans le domaine relatif à la communication et aux sciences de l'éducation, les recherches ont mis en évidence la portée de la communication dans la mise en œuvre de la politique publique d'Intelligence Économique de l'État de Côte d'Ivoire. D'autres études ont analysé l'appropriation de la capsule vidéo pédagogique comme support de formation au niveau des Centres d'Animation et de Formation Pédagogique (CAFOP). Des analystes ont mis en relief une étude exploratoire sur la manière dont se pratique le webactivisme au Burkina Faso. Des recherches ont permis de revisiter les lieux mémoriels de l'esclavage et du colonialisme afin de donner quelques exemples de traces qui incarnent leur histoire et de proposer quelques pistes et moyens allant dans le sens de leur préservation, pérennisation et valorisation. Des contributeurs ont analysé le phénomène de la désinformation et son impact dans la lutte antiterroriste en contexte numérique au Bénin. Des recherches ont montré le niveau de satisfaction des évaluations des élèves dans l'applicabilité de la taxonomie de Bloom. Des analystes ont mis en évidence les entraves pour une bonne pratique des approches pédagogiques afin d'améliorer les acquis des élèves en mathématiques. Dans cette veine, d'autres auteurs ont traité la question du suivi-évaluation du travail scolaire à domicile par les parents en milieu rural en interrogeant le rôle de chaque acteur.

Dans la rubrique langues, linguistique et lettres, les travaux ont examiné les raisons d'utilisation des métaphores chez deux penseurs allemands, notamment chez Ernst Jünger et Heinrich Mann, qui l'ont différemment utilisé pour influencer remarquablement les communautés européennes. Des recherches ont fait une analyse comparative des réseaux sociaux avec *Brave New World* d'Aldous Huxley et *This Perfect Day* d'Ira Levin, deux célèbres romans de la dystopie, dans le but de montrer la prophétie faite par ces deux auteurs par rapport à la dépendance créée par les nouvelles technologies. D'autres études ont traité la représentation narrative du Sud dans la nouvelle de William Faulkner et de Flannery O'Connor. Des contributeurs ont évalué l'impact des exercices non-verbaux ; sur l'amélioration de l'articulation et de l'intelligibilité de la parole, chez une cohorte de pensionnaires porteurs de trisomie 21. D'autres études ont examiné, dans une approche contrastive, les constructions prépositives introduites par *avec* et *sans* et dont le constituant nominal est précédé de l'article zéro. Des analystes ont jetté un regard sur la sociolinguistique du wolof marquée par un profond brassage de cultures et de civilisations. Des travaux ont mis en évidence la communication interactionnelle comme un acte d'influence mutuelle et de positionnements des orateurs en soulignant qu'elle impose au proposant une sémiotisation du discours de sorte à se projeter sous un ethos reluisant. Des analystes ont mis en exergue la présence de l'oralité dans le tissu narratif de Kourouma. D'autres articles ont mis en lumière Voltaire, dans *Candide ou l'Optimisme*, à travers une didactique par l'expérience posant ainsi les jalons de la pédagogie moderne. Des contributions ont examiné le marqueur du désenchantement de l'imaginaire francophone dans la perspective d'offrir le prétexte de questionner à nouveaux frais la notion de « surconscience linguistique », afin d'en préciser les contours idéologiques et d'en nuancer la pertinence. Des études ont mis en exergue que l'aventure européenne ou parisienne des deux Persans de Montesquieu et du Nègre de Dadié. D'autres analystes ont présenté l'idéal démocratique rousseauiste, dans la perspective de montrer que la figure de l'Autorité mise en scène par ces deux dramaturges respectivement dans *Zongo Giwa de la forêt déviéree* et *Les Confessions du PR*, disjoncte l'idéal du Prince et du Souverain que prône le philosophe franco-helvétique dans son essai. Des contributeurs ont mis en relief l'essai de répertorier un certain nombre de poètes de la Renaissance (Clément

Marot, Nicolas Bourbon, Maurice Scève) qui sont tous revenus sur les attributions d'éloges portés sur le roi en tant que figure de noblesse et de poésie. D'autres études ont montré que le roman africain francophone, à travers la mondialisation, n'est pas seulement perçue comme un thème, mais aussi comme un motif structurant qui génère des formes narratives et discursives singulières illustré par Tram 83 de Fiston Mwanza Mujila.

En philosophie, psychologie et sociologie, les articles ont indiqué que la musique de Schopenhauer est un phénomène physique et doit être envisagée comme une phonation dans la mesure où elle est une onde de pression se dissipant dans l'air. Les recherches ont porté un regard interrogateur sur « *Les Afriques au défi 21<sup>e</sup> siècle* » de Georges Courade par l'entremise d'une analyse géopolitique sur l'Afrique subsaharienne actuelle. D'autres contributeurs ont permis de plaider plus de tolérance envers la femme stérile parfois accusée à tort et ont proposé des solutions pour que la félicité soit présente au sein de chaque cellule familiale, même lorsque la femme n'a pas le pouvoir de procréer. Des études ont mis en évidence le soi organisationnel qui combine le sentiment de satisfaction, d'implication et d'engagement par l'intégration managériale et comportementale au système de fonctionnement du groupe et mettant en scène des protagonistes sur le même fondement idéologique dans le management de l'organisation. Des travaux ont examiné le rôle du capital émotionnel dans les pratiques communicationnelles des acteurs associatifs. Les recherches ont permis de déterminer les capacités d'adaptation des populations face aux risques de morbidité et de mortalité par paludisme, diarrhée et maladies respiratoires liés aux effets du changement climatique en contexte ivoirien. Des études ont cherché à comprendre l'influence de l'internet sur les pratiques automédicales, en expliquant les facteurs qui poussent la population de la ville de Kara (commune Kozah 1) à s'adonner à ces pratiques. Des travaux ont permis de faire d'abord un état des lieux des caractéristiques de l'entrepreneuriat féminin dans le Sud-Ouest du Burkina Faso, ensuite d'analyser le développement de l'esprit d'entreprise des femmes Dagara pour leur autonomisation. Des contributeurs se sont intéressés à l'analyse du déclassement chez les hauts fonctionnaires camerounais.

Dans la rubrique histoire et géographie, les recherches ont montré le processus par lequel Bondoukou et Kong ont entretenu des relations d'amitié et de solidarité pendant environ huit siècles. D'autres travaux ont mis en évidence dans le cadre de défense et de promotion des droits du genre, le renforcement de l'aspect résilience susceptible de favoriser chez la femme son autonomisation socio-économique qui doit obligatoirement passer par la restauration sanitaire, psycho-sociale, juridique (justice et réparation) et par celle de son milieu naturel exploité et dominé par l'Homme. Des contributeurs ont montré que l'Ahmadiyya est un mouvement religieux confronté à des difficultés pour se faire connaître davantage en Côte d'Ivoire en dépit de ses multiples actions sociales pour le bien-être des populations. D'autres articles ont examiné à partir des approches historique, sémiotique et psychosociologique, appliquées aux récits de viols publiés par le journal *L'Union* une fresque du viol au Gabon, à travers la construction sociale des normes et explorer les attitudes et les réactions des acteurs de viol. Des analystes ont mis en exergue une contribution à l'histoire de l'impact des guerres civiles sur la cohésion sociale dans l'antiquité hellénistique. D'autres auteurs ont montré que la bière et le vin renforçaient la solidarité entre le monde physique et le monde invisible dans l'Égypte antique et les Ekgang du Sud-Cameroun. Des études ont mis en relief la décentralisation en contexte camerounais. Des recherches ont montré l'impact de la pesanteur sociale et culturelle sur le leadership féminin de la commune de Faya-Largeau malgré les efforts consentis par le gouvernement et les partenaires. D'autres recherches ont analysé l'efficacité des stratégies paysannes d'adaptation à la variabilité climatiques le bassin versant du Massil. Des études ont analysé les conditions socio-économiques et culturelles de travail de celles-ci dans les mines artisanales à l'échelle de trois régions (Hambol, Poro et Bagoué) du Nord de la Côte d'Ivoire.