

ISSN (imprimé) 2710-4249



e-ISSN (en ligne) 2789-0031

N°003, Vol.4
Juillet 2022

Revue Scientifique des Arts-Communication,
Lettres, Sciences Humaines et Sociales

DJIBOUL

DJIBOUL



ISSN 2710-4249
e-ISSN 2789-0031

REVUE SCIENTIFIQUE DES ARTS-COMMUNICATION,
LETTRES,
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES



Numéro 003, Volume 4 - Juillet 2022

**DJIBOUL, *Revue Scientifique des Arts-
Communication, Lettres, Sciences
Humaines et Sociales***

ISSN 2710-4249

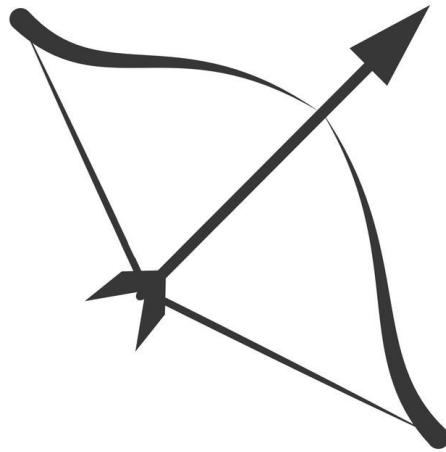
e-ISSN-2789-0031

<http://djiboul.org/>

revue.djiboul@gmail.com

Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire

Revue Djiboul



Périodique : Semestriel

ÉDITEUR

DJIBOUL



- *Sous-direction du dépôt légal, 2ème Trimestre 2021*
- *Dépôt légal n°17472 du 07 mai 2021*

ADMINISTRATION ET NORMES EDITORIALES

DIRECTEUR DE PUBLICATION

HIEN SIE , UNIVERSITÉ FELIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

DIRECTEUR DE REDACTION

SIB SIE JUSTIN, UNIVERSITÉ FELIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

SECRETARIAT DE REDACTION

BOUAKI KOUADIO BAYA, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
DIOMANDE ABDOUL SOUALIO, UNIVERSITÉ PELEFORO GON COULIBALY, CÔTE D'IVOIRE
KONATÉ YAYA, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
KONE TENON, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
KOUADIO PIERRE ADOU KOUAKOU, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
KOUROUMA KASSOUM, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
NACOULMA BOUKARÉ, UNIVERSITÉ JOSEPH KI-ZERBO, BURKINA FASO
SEA SOUHAN MONHUET YVES, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
BOUTISANE OUTHMAN, UNIVERSITÉ MOULAY ISMAIL, MAROC

ASSISTANTS ADMINISTRATIFS

AGNISSONI KOUASSI SIDOINE, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
AMADOU KOFFI IBRAHIM, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
KAMBIRE TOHO SERGES STÉPHANE, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE
SIB SIE LEO WILFRIED, UNIVERSITÉ FÉLIX HOUPHOUËT-BOIGNY, CÔTE D'IVOIRE

COMITE SCIENTIFIQUE ET DE LECTURE

ABOLOU	Camille Roger	<i>Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire</i>
ADJERAN	Moufoutaou	<i>Université d'Abomey-Calavi, Bénin</i>
AHOUA	Firmin	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
ANAS	Moutia	<i>Université Cadi Ayyad, Maroc</i>
ASSANVO	Amoikon Dyhie	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
BOGNY	Yapo Joseph	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
BANGOU	Francis	<i>Université d'Ottawa, Canada</i>
GBAKRE	Andoh Jean-Marie	<i>Université Péléforo-Gbon-Coulibaly, Côte d'Ivoire</i>
GOA	Kacou	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
GORAN	Koffi Modeste	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
HIEN	Amélie	<i>Université Laurentienne, Canada</i>
KABORE	Bernard	<i>Université Joseph Ki-ZERBO, Burkina Faso</i>
KAMARA	Adama	<i>Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire</i>
KAMATE	Banhouman	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
KAMBIÉ	Bébé	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
KANTCHOA	Laré	<i>Université de Kara, Togo</i>
KHARROUBI	Sihame	<i>Université IBN Khaldoun Tiaret, Algérie</i>
KOFFI	Elvis Gbakliat	<i>École Normale Supérieure d'Abidjan, Côte d'Ivoire</i>
KOUADIO	M'Bra Kouakou D.	<i>Université Alassane Ouattara de Bouaké, Côte d'Ivoire</i>
KOSSONOU	Kouabena Théodore	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
LANSEUR	Soufiane	<i>Université de Béjaïa, Algérie</i>
MALGOUBRI	Pierre	<i>Université Joseph Ki-ZERBO, Burkina Faso</i>
NAIMA	Guendouz-Benammar	<i>Ecole Normale Supérieur d'Oran (ENSO) - Oran, Algérie</i>
N'DONGO - I.	Yvon Pierre	<i>Université Marien Ngouabi, Congo Brazzaville</i>
OMBENI KIKUKAMA	Monzat	<i>Institut Supérieur Pédagogique de Bukavu (ISP -BUKAVU), RDC</i>
OUASSA	Kouaro Monique	<i>Université d'Abomey-Calavi, Bénin</i>
OUEDRAOGO	T. Alain	<i>Centre National de Recherche Scientifique et Technologique, Burkina Faso</i>
PALI	Tchaa	<i>Université de Kara, Togo</i>
SATRA	Baguissoga	<i>Université de Kara, Togo</i>
SOMÉZ.	Maxime	<i>Université Norbert ZONGO de Koudougou, Burkina Faso</i>
TCHABLE	Boussanlégué	<i>Université de Kara, Togo</i>
THIAM	Ousseynou	<i>Université Cheikh Anta Diop de Dakar, Sénégal</i>
TAPE	Jean-Martial	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
YAGO	Zakaria	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
YEO	Kanabein Oumar	<i>Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire</i>
ZAGRE / KABORE	Edwige	<i>Université Norbert ZONGO à Koudougou, Burkina Faso</i>

LIGNE EDITORIALE

DJIBOUL

est un néologisme lobiri formé à partir de djir « connaître, savoir » et bouli « regrouper, mettre ensemble ». En un mot, **DJIBOUL** symbolise l'expression des connaissances scientifiques ou savoirs qui permettront aux contributeurs ou chercheurs d'avoir une ascension professionnelle. L'arc et la flèche symbolisent le courage, l'adresse ou l'habileté ce qui caractérise la vision de la revue.

DJIBOUL est une revue à parution semestrielle de l'Université Felix Houphouët-Boigny. Elle publie les articles des domaines des arts, communication, des lettres, des sciences humaines et sociales. Les textes doivent tenir compte de l'évolution des disciplines couvertes et respecter la ligne éditoriale de la revue. Ils doivent en outre être originaux et n'avoir pas fait l'objet d'une acceptation pour publication dans une autre revue à comité de lecture. Les articles soumis à la revue **DJIBOUL** sont anonymement instruits par deux évaluateurs. En fonction des avis de ces deux instructeurs, le comité de rédaction décide de la publication de l'article soumis, de son rejet ou alors demande à l'auteur de le réviser en vue de son éventuelle publication. Les articles à soumettre à la revue doivent être conformes aux normes ci-dessous décrites et le non respect des normes éditoriales entraîne le rejet du projet d'article.

Dr SIB Sié Justin

CONSIGNES AUX AUTEURS

- **Le nombre de pages minimum** : 10 pages, **maximum** : 18 pages
- **Interligne** : Simple
- **Numérotation numérique** : chiffres arabes, en bas et à droite de la page concernée.
- **Police** : Book Antiqua, Taille 12
- **Orientation** : portrait.
- **Marge : haut et bas** : 2,5cm, droite et gauche : 2,5cm.

MODALITES DE SOUMISSION

Tout manuscrit envoyé à la revue **DJIBOUL** doit être inédit, c'est-à-dire n'ayant jamais été publié auparavant dans une autre revue. Les manuscrits doivent impérativement satisfaire les indications ci-dessous et envoyés au directeur de publication à l'adresse suivante : revue.djiboul@gmail.com .

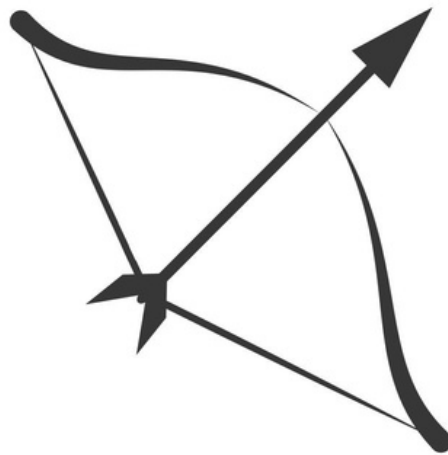
- **Titre** : La première page doit comporter le titre de l'article, les Prénoms et Noms des auteurs, leur institution d'affiliation et leur adresse complète.
- **Résumé** : Le résumé ne doit pas dépasser 300 mots. Il doit être succinct de manière à faire ressortir l'essentiel de l'analyse.
- **Mots-clés** : Ils ne doivent pas dépasser cinq.
- **Introduction** : Elle doit fournir suffisamment d'informations de base, situant le contexte dans lequel l'étude a été entreprise. Elle doit permettre au lecteur de juger la valeur qualitative de l'étude et évaluer les résultats acquis.
- **Corps du sujet** : Les différentes parties du corps du sujet doivent apparaître dans un ordre logique. (Ex : 1. ; 1.1 ; 1.2 ; 2. ; 2.1 ; 2.2 ; etc.). L'introduction et la conclusion ne sont pas numérotées.
- **Notes de bas de page** : Elles ne renvoient pas aux références bibliographiques, mais aux informations complémentaires.
- **Citation** : Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, des façons suivantes : En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998, p.223), est : « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (...), »

- Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit : Le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation socio- historique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères.

Diakit  (1985, p.105)

- **Conclusion** : Elle ne doit pas faire double emploi avec le résumé et la discussion. Elle doit être un rappel des principaux résultats obtenus et des conséquences les plus importantes que l'on peut en déduire.
- **Références bibliographiques** : Les auteurs convoqués pour la rédaction seront mentionnés dans le texte avec l'année de publication, le tout entre parenthèses.
 - **Journal** : Noms et prénoms de tous les auteurs, année de publication, titre complet de l'article, nom complet du journal, numéro et volume, les numéros de première et dernière page.
 - **Livres** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet du livre, éditeur, maison et lieu de publication.
 - **Proceedings** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet de l'article et des proceedings, année et lieu du congrès ou symposium, maison et lieu de publication, les numéros de la première et dernière page.

DJIBOUL
N° 003, Vol.4



Sommaire

Éditorial

ART, LETTRES & LANGUES

- | | | |
|-------|--|-----|
| 01. | Armelle Michèle TOUKAM LAPA
Appropriation du concept des masques dans la création plastique contemporaine chez les artistes camerounais : Cas d'Hervé Youmbi | 04 |
| <hr/> | | |
| 02. | Bernard DRABO
La littérature orale à l'écran | 14 |
| <hr/> | | |
| 03. | Ibraogo KABORE
Valeurs illocutoires des affiches de l'élection présidentielle de 2020 au Burkina Faso | 24 |
| <hr/> | | |
| 04. | Jean-Claude AZOUMAYE
Les regards de l'enfant sur autrui dans les récits de vie : cas de Pagnol et Ayao | 36 |
| <hr/> | | |
| 05. | Kotchi Katin Habib ESSÉ
Les avatars sémantiques du « je » dans les discours politiques de Laurent Gbagbo | 52 |
| <hr/> | | |
| 06. | Louis – Marcel AMBATA
Éléments de structuration du mythe de l'Ailleurs dans le roman négro-africain | 64 |
| <hr/> | | |
| 07. | Nouhou GANO
Les Départements de Lettres Modernes et de Linguistique et Sciences du Langage de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar à l'épreuve de l'analyse du discours | 78 |
| <hr/> | | |
| 08. | Rodrigue NDONG NDONG
Fonction téléologique et lecteur modèle de la nouvelle et du théâtre de Jean Pliya | 86 |
| <hr/> | | |
| 09. | Romeo WOURLACK & Jean-Benoît TSOFAK
De la description comme modalité textuelle d'inscription de l'environnement naturel dans le roman <i>Désert</i> de Jean-Marie Gustave Le Clézio | 98 |
| <hr/> | | |
| 10. | Vincent NAINDOUBA & Serge Simplicie NSANA
La communication violente et surréaliste chez Simone De Beauvoir dans le <i>Deuxième sexe</i> | 112 |
| <hr/> | | |
| 11. | Emmanuel Stephane MVOULA NGOUDZO
Impact of cultural base in the thought of development: comparative analysis between China-Cameroon | 122 |
| <hr/> | | |
| 12. | Evariste Assogba KOTTIN
The Mobility of Urban-Region Beninese EFL Teachers and its Influence on Rural Learners' Spoken English | 134 |
| <hr/> | | |
| 13. | Hamissou OUSSEINI
Subject Matter or Pedagogical Content Knowledge? A Critical Curricular Comparative Analysis of Initial EFL Teacher Education in Niger | 148 |
| <hr/> | | |
| 14. | Kpalambo Ebony AGBOH
Problématique du "passing" et enracinement identitaire des Africains Américains dans "The wife of his youth" de Charles Waddell Chesnutt | 162 |
| <hr/> | | |

15. [Michel AMISI MULOHWE](#)
Gender Inequality and bias in Adichie's *The Thing around Your Neck* 172
-

SCIENCES DE L'EDUCATION

16. [Gninneyo Sylvestre-Pierre NIYA](#)
Cantine endogène et maintien scolaire dans la Circonscription d'Education de Base de Kongoussi 1 au Burkina Faso 186
-
17. [Reagan NGONZO KITUMBA & Jonathan ENGUTA MWENZI](#)
Évaluation de la gestion des établissements scolaires de Kinshasa par les enseignants 196
-

SOCIOLOGIE & ANTHROPOLOGIE

18. [Brou Michel Hermann DALLY](#)
Stratégies de résilience en période de crise cacaoyère et alimentaire dans la Sous-Préfecture de Dania 212
-
19. [Didier DJIMADOUM TOKOD](#)
Les souches d'instabilité, d'insécurité et d'incohérence sociale au Tchad 228
-
20. [Jean-Marie Nicaise GBAHOUI, Yves Landry FALLE & Nanga COULIBALY](#)
Déterminants sociaux du faible accès à l'éducation chez les jeunes filles de la zone péri-urbaine d'Agbangnassou (Bouaké) 246
-
21. [Koug-Nongom BONKOUNGOU & Dayimwendé Alliane SEMPORE](#)
Prise en charge des étudiants vivant avec un handicap moteur dans l'enseignement supérieur au Burkina Faso 260
-
22. [Mamady DIÉMÉ & Ibrahima BA](#)
Conflit et paix en Casamance : analyse sociologique de l'intervention des ONG, les chefs religieux, traditionnels et coutumiers et les associations féminines dans le processus de paix et de développement 276
-
23. [Tönnies NGOY MWILAMBWE NYEMBA](#)
Problèmes d'intégration de la communauté Kasaienne au Grand Katanga 292
-
24. [Vasséko KARAMOKO](#)
Parcours de construction et de validation des compétences dans le secteur informel. Cas des rabatteurs de clients pour minicars de transport intercommunal à Anyama 306
-
25. [Germaine NGO BILLONG](#)
Les personnes âgées sans politique sanitaire appropriée à leur âge : le cas du Cameroun 318
-
26. [Justin BIRIMWIRAGI MASUMBUKO, Jean De Dieu MANGAMBU MOKOSO, Croyance BADERHA BUYEMERE, Adrien BYALUNGWE MUHINDO & Hermès KAREMERE BIMANA](#)
Tuberculose et santé publique : Analyse des déterminants prédictifs des perdus de vue tuberculeux soignés dans la ville de Bukavu (Sud-Kivu, R.D. Congo) 332
-

COGNITION, PHILOSOPHIE & PSYCHOLOGIE

27. **David CIZA**
Paradoxe des Enseignements Religieux et participation des Jeunes à la refondation de l'État en République Démocratique du Congo (RDC). Cas des Jeunes Chrétiens dans la ville de Bukavu, au Sud Kivu 350
-
28. **Joseph MUNYABENI NYEMBO**
L'État Civil à l'épreuve de la théorie et des faits, dans la dynamique de la sécurité nationale 362
Étude appliquée dans la commune de Kadutu, ville de Bukavu, RD Congo
-
29. **Prince-Mowgly KUBUYA MUHIMA**
Essai d'analyse de l'intervention militaire de la Fédération de Russie en Ukraine face au principe de non-recours à la force 378
-
30. **Daouda SÈNE**
Mondialisation culturelle et identité culturelle endogène 394
-
31. **Efua Irène AMENYAH SARR**
Développement de carrière et engagement en formation des adultes dans des établissements d'enseignement supérieur 406
-
32. **Oumou DIALLO & Saiba BAKOUAN**
Parcours socio-scolaire des décrocheurs en contexte familial défavorisé au Burkina Faso 418
-

HISTOIRE & GÉOGRAPHIE

33. **Etanislav NGODI & Destin Fridrich ELENGA NDZA**
Résistances à l'ordre colonial en pays Akwa dans le Nord-Congo 432
-
34. **HASSANA**
Culte de la personnalité et légitimation du pouvoir au Cameroun à travers l'iconographie des timbres-poste : 1884 - 1982 448
-
35. **Hervé Landry COULIBALY & Amadou TINDANO**
Monuments publics de la ville de Ouagadougou : supports de discours politique et social sous le Conseil National de la Révolution (1983-1987) 462
-
36. **Olivier KODJALBAYE BANGUIAM**
Les tentacules de Boko Haram dans la région de l'Extrême-Nord du Cameroun 480
-
37. **Gisèle TAPSOBA-MARE, Bonaventure Eustache BOKONON-GANTA, Idriss SERME, Léopold SOME & Adaman YODA**
Incidence de la variabilité pluviométrique sur la récurrence des déficits céréaliers dans la région du Plateau Central au Burkina Faso 494
-
38. **Pauline Yawoa Dzidzo DA COSTA, Kossi AGBEYADZI & Yawovi Zikpi AMOUDJI**
Géosites et développement durable au Togo : État des lieux et nécessité de mise en place d'un Géoparc dans le bassin côtier Togolais 518
-