

ANALYSE MORPHOLOGIQUE ET SÉMANTIQUE DES ANTHROPONYMES DOGON ET KHASSONKE : CAS DES PRÉNOMS THÉOPHORES DE DEUX PEUPLES AUTOCHTONES DU MALI

Aldiouma KODIO

Université des Lettres et des Sciences Humaines de Bamako, Mali

aldioukodio@yahoo.fr

&

Kindié YALCOUYÉ

Université des Lettres et des Sciences Humaines de Bamako, Mali

ykindie@yahoo.fr

&

Balla DIANKA

Université des Sciences, des Techniques et des Technologies de Bamako USTT-B, Mali

balla.dianka@yahoo.fr

Résumé : La présente étude consiste à décrire et analyser le système d'attribution du prénom théophore dogon et khassonke. L'anthroponymie dogon et khassonke, très peu étudiée, révèle des valeurs socioculturelles qu'il importe de sauvegarder. Cette étude explore et identifie les prénoms théophores afin de décrire la morphologie et la sémantique de ces types de noms qui expriment la foi et la reconnaissance pouvant glorifier les attributs de Dieu ou de ceux des êtres surnaturels. Elle s'inscrit donc dans le cadre de l'onomastique du nom propre. Utilisant la méthode de Groupe de discussion focalisée et les entretiens semi-directifs, cette étude décrit, à partir d'un corpus de prénoms théophores, le sens à donner à l'inclusion du nom de Dieu, *Ama*, dans les prénoms dogon et *Allah* (*déformation phonétique si possible*) dans les prénoms khassonke. Les résultats ont permis d'appréhender le lien entre l'homme et les divinités et découvrir les combinaisons morphosémantiques des prénoms théophores dans les deux langues.

Mots-clés : Dogon, Khassonke, morphosémantique, Prénoms théophores, théologie endogène.

Abstract : This study consists in describing and analyzing the naming system of the Dogon and Khassonke's theophoric personal names. Such names, which received little attention, contain socio-cultural values that must be safeguarded. This study explores and identifies theophoric personal names in order to study the morphology and semantics of such names which express faith, gratitude and glory to the attributes of God or those of supernatural beings. It therefore falls within the framework of anthroponymy. Using the Focus Group Discussions and semi-structured interviews, this study describes, from a collection of theophoric names, the meaning to be given to the inclusion of the name of God, *Ama*, in the Dogon personal names and *Allah* (phonetically distorted possibly) in the Khassonke personal names. The results made it possible to understand the link between man and the deities and to discover the morphosemantic combinations of theophoric personal names in the two languages.

Keywords: Dogon, Endogenous theology, Khassonke, morphosemantics, Theophoric names.

Introduction

Le système d'attribution du prénom théophore revêt d'une importance capitale en milieu dogon et khassonke. Les prénoms servent à plusieurs fins, à la fois pour le fournisseur du nom et pour le nommé. Ils nous informent non seulement sur la relation entre les humains et les divinités mais aussi, sur les circonstances de la naissance.

L'étude de l'onomastique a suscité une attention particulière chez les sociolinguistes, ethnolinguistes et les anthropologues au fil des ans. Comme les toponymes, les anthroponymes font partie de notre patrimoine linguistique et culturel. L'anthroponymie, selon L. Hertz (1997, p.93) est, « *une science qui étudie plus spécifiquement les noms des personnes et comprend elle-même le patronyme (pour les noms transmis par les filiations paternelles) et le matronyme (pour les noms transmis par les filiations maternelles)* ». C'est une branche de l'onomastique visant l'étymologie des noms propres. Le patronyme est le support de l'identité de toute personne. C'est donc une représentation symbolique de l'homme. De plus, Zonabend (1977, p.257) estime que « *le nom permet l'affirmation des filiations comme identité sociale* ». On ne peut donc imaginer un être sans son nom, qui est un héritage familial qui se transmet de génération en génération.

En effet, l'étude des noms est connue sous le vocable onomastique qui comprend l'anthroponymie et la toponymie. L'anthroponymie étudie, de manière spécifique l'étymologie et l'histoire des noms de personnes et la toponymie étudie les noms des lieux (cf. Schneider, 2012). À cet égard, Nordquist (2020, p.1) définit l'onomastique comme, « *l'étude des noms propres* ». Comme le souligne W. Bright (2003, p.670), une telle étude est menée dans le cadre de domaines plus vastes comme « *la linguistique, l'ethnographie, la philologie, l'histoire, la philosophie, etc.* ». En rapport avec les études onomastiques, Gary-Prieur (1991, p.4) élucide: « *De tous les objets de langage, les noms propres sont à coup sûr ceux qui ont inspiré le plus d'intérêt, dans des domaines variés en dehors de la linguistique : philosophie, logique, anthropologie, onomastique, sémiotique, psychanalyse... ont pris pour objet le nom propre* ». Ainsi, dans le même ordre d'idées, en raison de leur connexité, dans un article intitulé, « *Exploration into Anthroponymy among the Bamanan of Southern Mali,* » publié par Minkailou (2017), R. Guo (2002) observe qu'il est difficile de faire une distinction nette entre les deux concepts car les anthroponymes sont parfois utilisés comme toponymes et vice-versa. En réponse à la question posée par Zonabend (1977, p.4) « *Pourquoi nommer ?* », différents types de réponses peuvent être envisagés, compte tenu de la diversité des systèmes de nomination.

Précisons la question ainsi : nomme-t-on un individu pour l'inscrire dans l'histoire, autrement dit dans une perspective diachronique, ou pour dire quelque chose de

précis dans un contexte actuel, la nomination étant alors à comprendre dans sa perspective synchronique ?

Leguy (2012, p.51.) définit la dénomination de la façon suivante: «*Désigner une personne par un nom est d'abord un phénomène de langage. Nommer, c'est en effet attribuer certains sons naturels à une entité. Nommer une personne, c'est désigner vocalement cette personne.* »

En d'autres termes, la dénomination revêt une importance particulière dans la mesure où l'attribution des noms de personnes reflète les pratiques socioculturelles dans les communautés linguistiques données. L'homme se résigne, se confie à Dieu et aux objets créés par lui-même pour sa protection. La culture dogon et khassonke, dans leur ensemble, spécifie la relation entre les humains et le système de croyances à travers leurs systèmes de nomination.

L'étude porte sur l'anthroponymie de deux peuples maliens qui sont culturellement et historiquement liés : les Dogons et les Khassonke. D'origine mandingue, les peuples dogon et khassonke, comme tout autre peuple africain, ont subi à des degrés divers l'histoire controversée de la colonisation, qui a été un facteur de « dépersonnalisation », d'acculturation et d'assimilation. Thierou (1977, p.28) argumente : « *Tout nom africain a un sens concret ou abstrait* ». Ainsi, le domaine est en quelque sorte peu connu voire ignoré dans le milieu Dogon et Khassonke dont nous sommes originaires.

Le problème de l'étude est la question de restauration des prénoms théophores dogon et khassonke, c'est-à-dire la conservation par écrit de ce riche patrimoine culturel, tendant à tomber en désuétude. A cet effet, l'étude met en exergue les prénoms théophores dogon et khassonke afin de les préserver et faire face à leurs disparitions progressives de nos jours.

L'objectif principal de cette étude est d'identifier et de décrire du point de vue morphologique et sémantique les prénoms théophores dogon et khassonke afin d'en démontrer la portée sociale. Plus précisément, l'étude comprend les objectifs spécifiques suivants :

- (i) Identifier les prénoms théophores selon leur usage et leur morphologie dans les deux langues ;
- (ii) Connaître dans quel contexte, nous utilisons les anthroponymes théophores dogon et khassonke.

Pour y parvenir, nous avons formulé deux questions de recherche qui guident l'étude :

- (i) Quels sont les différents types de prénoms théophores dans les deux langues et leurs constituants morphosémantiques?

(ii) Dans quel contexte les anthroponymes théophores dogon et khassonke sont-ils employés.

1. Méthodologie

Sur le plan méthodologique, l'étude a été réalisée dans deux aires linguistiques du Mali. Les données ont été collectées à Barapireli et Sangha, respectivement dans le cercle de Koro et Bandiagara, Région de Mopti en milieu Dogon. Aussi, elles ont été recueillies à Lobo Sabouciré, une ville située dans la région de Kayes. L'étude a utilisé un guide d'entretien et un focus groupe.

- Le guide d'entretien a été administré auprès de 15 personnes âgées (Dix hommes et cinq femmes) à Barapireli, Sangha et Lobo Sabouciré.
- Le focus groupe a été organisé dans trois Toguna composés de personnes âgées en milieu Dogon et dans deux familles de chef de quartiers à Lobo Sabouciré.
- Les conversations des participants ont été enregistrées à l'aide d'un téléphone portable Tecno POP5 et transcrites en Dɔgɔsɔ et Khassonke puis traduites en français.

Tous les prénoms théophores collectés ont été analysés et classés sous forme de tableau, et leurs caractéristiques morphosémantiques sont mises en évidence selon le contexte d'usage.

2. Résultats et Discussion

Les conclusions les plus importantes qui ressortent des données collectées révèlent, sans aucun doute, une pratique générale sur le système de nomination comme repère culturel. Les prénoms théophores existent dans de nombreuses cultures. Il nous est difficile de vouloir dire qu'il existe une nation qui ne fait pas l'inclusion de Dieu dans son système de nomination.

Des personnes de cultures différentes les attribuent dans leurs communautés afin d'exprimer leurs croyances aux divinités et leurs reconnaissances à Dieu. De plus, elles les attribuent pour témoigner leurs rapports avec Dieu et les êtres surnaturels. Ainsi, elles se confient non seulement à Dieu l'Omnipotent, aux divinités et à des objets qu'elles-mêmes ont créés pour leur protection.

Dans les tableaux suivants, nous présentons les prénoms théophores Dogon et Khassonke et leur analyse morphosémantique tout en décrivant leur contexte d'usage.

Tableau 1 : Les prénoms Dogons liés à Dieu Omnipotent

Nbre	Prénoms	Morphologie		Interprétation Sémantique
		Morphèmes	Nbre	Sens Contextuel
1.	Abire	A (Ama) + bire(action/ fait)	2	Action/ fait de Dieu. Par exemple, nom donné à un enfant né avec un défaut physique
2.	Amenu	A (Ama) +menu(acier/bague)	2	Emprunt d'un acier / bague. Par exemple, nom donné à un enfant dont le père n'est pas son géniteur.
3.	Amajuro	Ama (God) + juro (ajouter)	2	Sollicitation de faveur divine.
4.	Amananalu	Ama (God+ nanɔ (oublier)+lu(pas)	3	Prénom exprimant la reconnaissance divine. Dieu ne m'a pas oublié
5.	Amamenrenbara	Ama (God) + menren (lien de parenté) +bara (augmenter)	3	Sollicitation de cohésion sociale. Dieu augmente le lien de parenté

6.	Apɛnrɛn	A / Ama(Dieu)+pɛnrɛn(presser pour que ça sorte)	2	Sollicitation du sauvetage de Dieu
7.	Amabɔrugɔ	Ama(Dieu)+Bɔrugɔ(merci)	2	Prénom exprimant la grâce de Dieu
8.	Abino	A/ Ama(Dieu)+Binɔ/binɛ(retourner)	2	Dieu a fait retourner l'enfant
9.	Amaɔmɔ jɛɛɛ	Ama(Dieu)+ɔmɔ(bonheur)+jɛɛɛ(amener)	3	Dieu amène la prospérité
10.	Amagana	Ama(Dieu)+ gana(merci)	2	Dieu merci
11.	Amaga	Ama(Dieu)+ ga(grand)	2	Dieu est grand
12.	Amadɔmɔ	Ama(Dieu)+ dɔmɔ(attendre)	2	j'attends Dieu
13.	Amadimɛ	Ama(Dieu)+ dimɛ/dimiyɛ(suivre)	2	je suis (le chemin de) Dieu
14.	Amagunɔ	Ama(Dieu)+ gunɔ(esclave)	2	serviteur de Dieu
15.	Amayaba	Ama(Dieu)+ yaba(sauver)	2	Dieu nous sauve
16.	Amadiɲɛ	Ama(Dieu)+ diɲɛ(volonté)		la volonté de Dieu
17.	Amasagu	Ama(Dieu)+ saguduiyɔ(prendre la responsabilité)	2	confié à Dieu
18.	Amasomu	Ama(Dieu)+ somu/somunɔ(invoquer)	2	au nom de Dieu
19.	Amatige	Ama(Dieu)+ tige(attendre)	2	attend Dieu
20.	Amato	Ama(Dieu)+ to(defendre)	2	Dieu juge
21.	Amagɔnrɔn	Ama(Dieu)+gɔnrɔn(puissance)	2	puissance de Dieu
22.	Amɔnɔ	A/ Ama(Dieu)+mɔnɔ(unir)	2	Dieu unisse
23.	Amagɛn	Ama(Dieu)+ gɛn(prier)	2	prie Dieu

24.	Amairé	Ama(Dieu) + iré (mieux)	2	il n'y a pas mieux que Dieu
25.	Amaɔɔ	Ama(Dieu)+ ɔɔ(pouvoir)	2	pouvoir donné par Dieu
26.	Amaibɛ	Ama(Dieu)+ ibɛ/iwɛ(aimé)	2	amour de Dieu
27.	Amaingɛɛ	Ama(Dieu)+ ingɛɛ(arrêter)	2	Dieu laisse vivre l'enfant
28.	Amakene	Ama(Dieu)+kene(prospérer)	2	Dieu amène la prospérité
29.	Amakɔ	Ama(Dieu)+ kɔ (élever)	2	Dieu élève=nourrisse l'enfant
30.	Amalɛ	Ama(Dieu)+ lɛ/liyɛ(avoir peur)	2	crains Dieu
31.	Amajugɔ	Ama(Dieu)+ jugɔ(connaitre)	2	reconnais Dieu
32.	Amapɛɛmɔ	Ama(Dieu)+ pɛɛmɔ(faire vieillir)	2	Dieu donne la longévité
33.	Amaɔɔbara	Ama(Dieu)+ɔɔ(pouvoir)+bara(augmenter)	3	Dieu augmente le pouvoir
34.	Amakire	Ama(Dieu)+ kire(juger)	2	Dieu défende
35.	Amadaga	Ama(Dieu)+ daga(laisser)	2	Dieu laisse vivre l'enfant
36.	Amaseru	Ama (Dieu)+ seru (rendre témoin)	2	confié au Dieu Ama
37.	Amajuro	Ama(Dieu)+ juro(secondar)	2	Sollicitation de prospérité
38.	Amanaɲalu	Ama(Dieu)+naɲa(oublier)+lu(négation)	3	Dieu ne m'a pas oublié
39.	Amamenɛnbara	Ama(Dieu)+mɛnɛn+ bara(renforcer)	3	Dieu augmente le lien de parenté
40.	Abuyɔn	Ama(Dieu)+buyɔn(respecter)	2	Respect de Dieu

41.	Amasonjo	Ama(Dieu)+ sonjo(malin)	2	Dieu est (plus)malin
42.	Amapɛbelu	Ama(Dieu)+pɛbɛ(accuser)+lu(négation)	3	Je n'ai pas accusé Dieu
43.	Amatege	Ama(Dieu)+ tege(rendre louange)	2	Louange à Dieu
44.	Amasɔ	Ama(Dieu)+ sɔ(parole/affaire/secret)	2	Secret de Dieu
45.	Amayamugalu	Ama(Dieu)+ yamuga(détruire)+lu(négation)	3	Dieu n'a pas détruit
46.	Amakuninju	Ama(Dieu)+ kuninju(chance)	2	Chance divine
47.	Amɔgɔ	Am/Ama+ ɔgɔ(pouvoir)	2	Pouvoir de Dieu
48.	Amakaju	Ama(Dieu)+ Kaju(fort)	2	Dieu est puissant
49.	Amakeɲeren	Ama(Dieu)+ keɲeren(écouter)	2	A l'écoute de Dieu
50.	Amakala	Ama(Dieu) + kala(protection)	2	Sous la protection de Dieu
51.	Amapadalu	Ama(Dieu)+pada/paja(laisser)+ lu(négation)	3	Dieu ne m'a pas abandonné
52.	Amaɛnelu	Ama(Dieu)+ɛne(déshonorer)+ lu (négation)		Dieu ne m'a pas humilié
53.	Abirɛ	A (Ama) + birɛ(action/ fait)	2	Action/ fait de Dieu

Données de terrain

Les prénoms Dogon invoquant Dieu sont généralement composés de deux ou plus de deux morphèmes, car le Dogon fait appel au tout puissant (Dieu) d'abord avant d'exprimer ses besoins. Il peut s'agir de la joie, la douleur, la peine, l'attente ; bref tout ce qu'il souhaite recevoir de Dieu. Le nom « Ama » dont le dogon fait allusion renvoie à « Dieu français », « Allah Arabe » ou « God Anglais » cité dans les documents saints, un Dieu Omniscient et Omnipotent dont sa volonté règne sur le monde ici-bas.

Les expressions « Ama », « Am » ou « A » servent de préfixe dans la formulation des prénoms Dogon. Le préfixe « A » est exclusivement réservé au genre masculin. S'il s'agit du genre féminin, ces expressions se muent alors en « Ya ». Ainsi, nous avons

Amakene (qui devient Yakene, le féminin de Abuyən est Yabuyən, Adepe devient Yadepe, etc.).

Les prénoms tels que Amakanran, Amaga, Amayaba ne changent pas de préfixe au féminin, ils restent intacts quel que soit le genre. Ceux-ci ne varient pas.

Tableau 2 : Les prénoms dogons liés à la théologie endogène

Nbre	Prénoms	Morphologie		Interprétation Sémantique
		Morphèmes	Nbre	Sens Contextuel
1.	Alɛbɛ	A (man)+ lɛbɛ (la plus anciennedéité)	2	Enfant confié à la plus ancienne déité « lɛbɛ »
2.	Binukaju	Binu (déité+ kaju (puissance)	2	Nom donné à un enfant dont la circonstance de naissance invoque la puissance de la déité « binu ou binrun »
3.	Wageseru	Wage(ancêtre) +seru(confié/ témoin)	2	confié aux ancêtres « wagenw »
4.	Binseru	Bin/ Binrun(déité)+seru(confié/ témoin)	2	confié à la déité « binu »
5.	Lɛbɛseru	Lɛbɛ(déité)+seru(confié/ déité)	2	que la déité« lɛbɛ » veille sur lui
6.	(ama qui n'est pas prononcé,	(ama qui peut être en bois ou terre représentant dieu)+seru(confié/ témoin)	1	que toutes déités veillent sur lui

	donc sous entendu)Seru			
7.	Leweseru	Lewε(déité)+seru(confié/témoin)	2	que « lewε » veille sur lui
8.	Lɛseru	Lɛ diminutif de Lɛbɛ(déité)+ seru(confié/témoin)	2	témoignage de la déité « lebe ou lewε »
9.	Amasomu	Ama(déité en bois ou en terre)+somu(appel)	2	au nom de la déité« ama »
10.	Binrunbelu	Binrun(déité)+belu ou beru(animal)	2	nourriture pour la déité« binrun » pour que la mort ne prenne pas l'enfant
11.	Yanranaju	Yanran(ancêtre)+aju(chemin ou route)	2	chemin des anciens
12.	Kɛnbasa	Kɛn(héritage) +ba(suffir/valoir)+sa(suffixe positif)	2	ça vaut l'héritage
13.	Mɛnrɛnpein	Mɛnrɛn(consanguinité)+pein(ancien)	2	parenté d'antan, ancienne parenté
14.	Binusei	Binu(déité)+ sei(confié/témoin)	2	confié à « binu ou binrun »
15.	Dawan	Dawan(interdit)	1	interdit, totem
16.	Dawanla	Dawan(interdit)+la(négation)	2	Ce qui n'est pas interdit

Données de terrain

Le tableau ci-dessus est l'illustration des prénoms essentiellement liés aux différents objets ou êtres surnaturels que le Dogon adore à l'instar de beaucoup de peuples africains. La société dogon est subdivisée en plusieurs clans, et chaque clan «wagɛnw» voue un culte à «lebe», «binu» etc. Ces divinités représentent symboliquement des

dieux, qui ne sont que des morceaux de bois, de terre, de pierre, de fer ou autres. Après la naissance, le Dogon amène son bébé chez le chef de clan qui va invoquer les dieux pour confier l'enfant à une de ces déités. Quand nous disons Amaseru, il s'agit de «Ama» le tout-puissant invisible à qui s'adresse le Dogon selon sa confession religieuse. Aussi, nous avons la déité «ama», objet rituel à qui le prêtre fait des offrandes pour demander des faveurs de protection, de prospérité, de vengeance, de justice..., donc il faut savoir faire la différence entre «Ama» qui est Dieu Créateur Omnipotent, Omniscient et «ama» déité. Les autres noms traditionnels restent sans ambiguïté les noms attribués à différentes divinités Dogon.

Tableau 3 : Les prénoms Khassonke liés à Dieu Omnipotent

Nbre	Prénoms	Morphologie		Interprétation Sémantique
		Morphèmes	Nbre	Sens Contextuel
1.	Alaso	Allah + so (Dieu + don)	2	Don de Dieu
2.	Alamako	Allah + mako (Dieu + fait/action)	2	Fait/action de Dieu
3.	Kepentalama	Kepente + Allah (Dieu + obligé)	2	Dieu n'est pas obligé
4.	Alaxafisa	Allah + xa + fisa (dieu + bon)	3	Dieu est bon
5.	Alamuta	Allah + muta (Dieu + prendre)	2	Dieu est mon espoir
6.	Sinbela	Sinbe +Allah (prendre appui sur + Dieu)	2	S'appuyer sur Dieu
7.	Jonmansi	Jon + mansi (personne + pouvoir)	2	L'homme ne peut pas, c'est Dieu qui peut

Données de terrain

Dans ce tableau, nous observons les noms contenant Allah (Dieu). Ils évoquent tous le pouvoir de Dieu, l'Omnipotent, l'Omniscient. Au Khasso après une longue période de stérilité, la femme après avoir eu enfin un enfant, peut choisir entre ces noms pour traduire la reconnaissance à Dieu, le créateur de la terre et du Ciel.

Tableau 4 : Les prénoms Khassonke liés à la théologie endogène

Nbre	Prénoms	Morphologie		Interprétation Sémantique
		Morphèmes	Nbre	Sens Contextuel
1.	Sexene	Balanites aegyptiaca Del.	1	Enfant confié à un arbre
2.	Laxafia	Ximenia americana Linn.	1	Enfant confié à un arbre
3.	Kinti	Variété de mil	1	
4.	kupe	Combretummicranthum G. Don	1	Enfant confié à un arbre
5.	Gawa	Ficus platiphylla	2	Enfant confié à un arbre
6.	Duwa	Bénédiction	1	Enfant eu grâce à des bénédictions
7.	Tijnalin	tija + lin (gaté + quelqu'un)	2	Un enfant gâté
8.	Torobali	Toro + bali (douleur + mal)	2	Quelqu'un à qui on ne doit pas faire de mal
9.	Setigi	Se + tigi (détenteur + pouvoir)	2	Celui qui a le pouvoir
10.	Tumbi	Tamarindusindica L.	2	Enfant confié à un arbre
11.	Jala	KhayasenegalensisJuus.	2	Enfant confié à un arbre

Donnés de terrain

Au Khasso comme dans beaucoup d'autres sociétés, on croyait et on continue toujours de croire que les divinité sont le pouvoir de résoudre tous les problèmes humains : c'est pourquoi, quand il est impossible à une femme de procréer et ce, après l'échec de la médecine conventionnelle, elle va se confier aux esprits des anciens qui se trouvent dans la nature (très souvent dans les arbres) ainsi que les forces invisibles de la nature qui peuvent facilement intercéder auprès du DIEU SUPREME afin d'avoir un enfant.

Quand le vœu vient à être exaucé, l'enfant portera le nom de l'esprit ou de l'arbre qui lui servira aussi de protection.

Le paragraphe suivant décrit les similarités et les différences du système de dénomination chez les deux peuples : Dogon et Khassonke. Généralement, l'enfant dogon reçoit son nom collectif dès la naissance. On emploie le terme « Ibanrin » pour le désigner. La distinction du genre s'opère par l'appellation « ba » (garçon) et « na » (fille). Les membres de la Guina (la grande famille) lui attribuent un prénom identitaire à la septième semaine de sa naissance. La semaine traditionnelle Dogon compte cinq (5) jours. De nos jours, cette pratique a tendance à disparaître en raison des religions importées. Plus précisément, le musulman dogon donne le nom de l'enfant au septième jour de sa naissance et le chrétien dogon selon les règles de sa confession religieuse. C'est une question d'ordre collectif et non individuel, la désignation d'un prénom d'un enfant en milieu dogon. Par contre, au Khasso l'imposition du prénom a lieu le matin du deuxième jour de la naissance. Toutefois, contrairement aux autres cérémonies (mariages, prises de pagne, circoncisions, etc.), la cérémonie de baptême était célébrée dans la plus grande simplicité selon la pure tradition Khassonke puisque les khassonke croient à l'esprit des djins et autres esprits maléfiques qui pourraient nuire à la vie du nouveau-né.

Conclusion

En définitive, les résultats ont permis d'appréhender le lien entre l'homme et les divinités et de révéler les combinaisons morphosémantiques des prénoms théophores dans les deux langues. Donner un nom à un enfant, c'est bien souvent en dire beaucoup sur soi et ses préoccupations chez les dogons et les Khassonke. Le nom, tout en désignant la personne nommée, tout en la classant parfois, révèle également des éléments de l'identité ou des pensées du donneur, de celui qui a fait le choix du nom. Chez les Dogons et les Khassonke, comme dans de nombreuses sociétés africaines, les noms individuels sont souvent à entendre comme des messages adressés à une tierce personne. Proprement parler, il n'existe pas de répertoire de noms propres, chacun pouvant en créer en fonction du message qu'il souhaite transmettre, ce qui est parfaitement le cas des noms théophores. Le nom choisi permet de tracer l'histoire des origines. Le prénom est un des éléments essentiels de l'identité individuelle, nationale et sert également de mécanisme de préservation de l'héritage social tel que la culture.

Enfin, la pratique d'attribution du prénom Dogon et Khassonke se fait dans un esprit et principe de laïcité.

Références bibliographiques

- BRIGHT William .2003. "What's a name? Reflections on Onomastics." Retrieved on July 15th 2021 from http://www.ling.sinica.edu.tw/files/publication/j2003_4_01_3698.pdf
- DIANKA Balla .2020. *Sociolinguistic Approach of Onomastic Data in Khassonke Environment: The case of Anthroponymy and Toponymy*. Thèse de Doctorat Unique. IPU, Bamako
- LEGUY Cécile.2012. *Noms propres, nomination et linguistique*. In Sophie Chave-Dartoen, Cécile Leguy et Denis Monnerie (dir.), *Nomination et organisation sociale*. Paris : Armand Colin (Recherches), pp. 51-81.
- GARY-PRIEUR Marie-Noëlle .1994. *Grammaire du nom propre*, Paris : Presses Universitaires de France.
- HERTZ Laurent .1997. *Dictionnaire étymologique des noms de famille français d'origine étrangère et régionale*. Paris : l'Harmattan.
- MINKAILOU Mohamed .2017. "Exploration into Anthroponymy among the Bamanan of Southern Mali" in *Lɔŋgbowu, Revue des Lettres, Langues et Sciences de l'Homme et de la Société*, N° 004
- NAPARE Hamidou .2017. « Analyse des prénoms dogon. » Direction Nationale de la Pédagogie Bamako.
- NORDQUIST Richard .2020. "Onomastics Explained." ThoughtCo, accessed on Aug. 26, 2020, from www.thoughtco.com/onomastics-names-term-1691450
- SOMBORO Jean .2018. *The Dogon " Noms théophores et Conception Dogon de Dieu*. Paris : l'Harmattan.
- ZONABEND Françoise .1977. *Pourquoi nommer ?* Paris: Ed. Grasset.