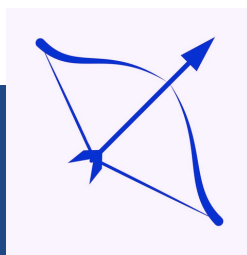


# DJIBOUL



ISSN 2710-4249  
eISSN-2789-0031

REVUE SCIENTIFIQUE DES ARTS-COMMUNICATION, LETTRES,  
SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES



Université Félix Houphouët-Boigny,  
Abidjan (Côte d'Ivoire)

## APPEL À CONTRIBUTION

Dans le cadre de la publication de son 2ème numéro, qui paraîtra en **Décembre 2021**, *Djiboul, Revue Scientifique des Arts-Communication, Lettres, Sciences Humaines et Sociales* lance un appel à contribution *varia*.

### Politique éditoriale

Djiboul est une revue pluridisciplinaire qui publie des contributions originales (en français, en anglais, en espagnol et en allemand) dans les domaines des arts, communication, des lettres, des sciences humaines et sociales. En vertu du Code d'Éthique et de Déontologie du CAMES, toute contribution est l'apanage de son auteur, et non celle de Djiboul. Les responsabilités pénales sont donc à l'actif du contributeur.

### Recommandation aux auteurs

- Pour un article qui est une contribution théorique et fondamentale : Titre, Prénom et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Keywords, Introduction (justification du thème, problématique, hypothèses/objectifs scientifiques, approche), Développement articulé, Conclusion, Références bibliographiques.
- Pour un article qui résulte d'une recherche de terrain : Titre, Prénom(S) et NOM de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Keywords, Introduction, Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Références bibliographiques.
- Tout article doit être accompagné de résumés en français et en anglais, quelle que soit la langue originale du texte.

## Consignes aux auteurs

- Le nombre de pages minimum : 10 pages, maximum : 18 pages
- Interligne : 1,5.
- Numérotation numérique : chiffres arabes, en bas et à droite de la page concernée.
- Police : Book Antiqua, Taille 12.
- Orientation : portrait.
- Marge : haut et bas : 3cm, droite et gauche : 3cm.

## Modalités de soumission

Tout manuscrit envoyé à la revue DJIBOUL doit être inédit, c'est-à-dire n'ayant jamais été publié auparavant dans une autre revue. Les manuscrits doivent impérativement satisfaire les indications ci-dessous et envoyés au directeur de publication à l'adresse suivante : [revue.djiboul@gmail.com](mailto:revue.djiboul@gmail.com)

- **Titre** : La première page doit comporter le titre de l'article, les Prénoms et Noms des auteurs, leur institution d'affiliation et leur adresse complète.
- **Résumé** : Le résumé ne doit pas dépasser 300 mots. Il doit être succinct de manière à faire ressortir l'essentiel de l'analyse.
- **Mots-clés** : Ils ne doivent pas dépasser cinq.
- **Introduction** : Elle doit fournir suffisamment d'informations de base, situant le contexte dans lequel l'étude a été entreprise. Elle doit permettre au lecteur de juger la valeur qualitative de l'étude et évaluer les résultats acquis.
- **Corps du sujet** : Les différentes parties du corps du sujet doivent apparaître dans un ordre logique. (Ex : 1. ; 1.1 ; 1.2 ; 2. ; 2.1 ; 2.2 ; etc.). L'introduction et la conclusion ne sont pas numérotées.
- **Notes de bas de page** : Elles ne renvoient pas aux références bibliographiques, mais aux informations complémentaires.
- **Citation** : Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, des façons suivantes : En effet, le but poursuivi par M. Ascher (1998, p.223), est : « d'élargir l'histoire des mathématiques de telle sorte qu'elle acquière une perspective multiculturelle et globale (...), »

Le philosophe ivoirien a raison, dans une certaine mesure, de lire, dans ce choc déstabilisateur, le processus du sous-développement. Ainsi qu'il le dit : Le processus du sous-développement résultant de ce choc est vécu concrètement par les populations concernées comme une crise globale : crise socio-économique (exploitation brutale, chômage permanent, exode accéléré et douloureux), mais aussi crise socio-culturelle et de civilisation traduisant une impréparation socio- historique et une inadaptation des cultures et des comportements humains aux formes de vie imposées par les technologies étrangères.

- **Conclusion** : Elle ne doit pas faire double emploi avec le résumé et la discussion. Elle doit être un rappel des principaux résultats obtenus et des conséquences les plus importantes que l'on peut en déduire.
- **Références bibliographiques** : Les auteurs convoqués pour la rédaction seront mentionnés dans le texte avec l'année de publication, le tout entre parenthèses.
- **Journal** : Noms et prénoms de tous les auteurs, année de publication, titre complet de l'article, nom complet du journal, numéro et volume, les numéros de première et dernière page.

Ex: SIB Sié Justin & ASSANVO Amoikon Dyhie. 2019. « Cohabitation des individus et des peuples à Bouna : approches linguistique et sociolinguistique ». ANADISS: Revue semestrielle du centre de recherche analyse du discours, imaginaire(s) et discours (II), Université "Ștefan cel Mare" de Suceava (Roumanie), n°27, pp.203-210. (En ligne), consulté le jour/mois/année URL:

<http://www.litere.usv.ro/anadiss/arhiva/anadiss27/20.%20SIB,%20Si%C3%A9%20Justin,%20ASSANVO,%20Amoikon%20Dyhie.pdf>

- **Livres** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet du livre, éditeur, maison et lieu de publication.
- **Proceedings** : Noms et prénoms des auteurs, année de publication, titre complet de l'article et des proceedings, année et lieu du congrès ou symposium, maison et lieu de publication, les numéros de la première et dernière page.

Ex: YEO Kanabein Oumar . 2017.« Morphologie et sémantisme des prénoms sénoufo». Actes du 1er Colloque scientifique national sur le nom dans les langues naturelles du 05 au 06 octobre 2017 au Centre Jean Paul 1er de Kodjoboué (Bonoua). ReSciLac : Revue des Sciences du Langage et de la Communication, Faculté des Lettres, Langues, Arts et de la Communication, LASODYLA-REYO, Université d'Abomey-Calavi (Bénin), n°6, Tome 1, Décembre.

## Calendrier

- Date limite de réception : **15 Octobre 2021**
- Notification de réception : **17 Octobre 2021**
- Instruction : **17 Octobre au 31 Octobre 2021**
- Retour aux auteurs : **03 Novembre 2021**
- Renvoi des textes corrigés : **20 Novembre 2021**
- Publication : **12 Décembre 2021**
- Email : [revue.djiboul@gmail.com](mailto:revue.djiboul@gmail.com)

## Frais de publication ou d'insertion

- Les frais de publication/ insertion ne sont payés qu'après acceptation de l'article par les experts commis à l'instruction.
- Montant : **40.000F CFA**

Info line

+225 07 07 72 66 49

+225 01 03 69 22 80

+225 05 75 33 53 13

E-mail : [revue.djiboul@gmail.com](mailto:revue.djiboul@gmail.com)

Site web : <http://djiboul.org/>

Directeur de rédaction  
Dr SIB Sié Justin  
Université Félix Houphouët-Boigny